

Correggere i difetti del viso senza la chirurgia

ndossare make-up è un modo per abbellire il proprio viso e per apparire al meglio di sé, ma può servire, utilizzando alcuni accorgimenti, anche per correggere dei piccoli difetti che non ci piacciono e vorremmo cambiare. Vediamo insieme come!

TEORIA DEI COLORI

Partendo dalla base del viso, la nostra pelle può presentare imperfezioni date dalla pigmentazione come ad esempio la colorazione scura delle occhiaie, rossori vari o un colorito spento. Il metodo per correggere questi difetti si basa sull'utilizzo dei colori complementari, ovvero i colori che si trovano ai lati opposti della ruota dei colori. Ad esempio sappiamo che il colore complementare del rosso è il verde, quindi per coprire il rossore della pelle l'ideale è utilizzare un correttore o un primer di colore verde. Ecco che in questo modo per sconfiggere il colore blu/viola dell'occhiaia utilizzeremo un correttore che viri all'arancio e per illuminare un incarnato spento (giallo/verde) utilizzeremo un primer violaceo.

LUCI E OMBRE

Così come per la pittura, anche sul viso è possibile utilizzare la tecnica delle luci e ombre per cambiare otticamente i volumi del viso. La teoria ci dice che le luci, che nel make-up corrispondono a colori chiari e illuminanti, andranno ad ingrandire, sollevare ed evidenziare, mentre le ombre, ovvero i colori scuri, andranno a nascondere e rimpicciolire.

Come usare questa teoria nella pratica? Il contouring è la tecnica che utilizza luci ed ombre per ridimensionare i volumi del viso applicando un colore scuro (in polvere o in crema) nelle zone che si vogliono affinare e un colore chiaro dove si vuole illuminare o ingrandire ed è utilizzato in moltissimi casi: assottigliare o allargare il naso, nascondere il doppio mento, rendere più asciutto un viso e alzare gli zigomi, correggere una fronte troppo alta, etc.

La stessa tecnica può anche essere applicata in maniera diversa sugli occhi per ingrandirli, rimpicciolirli o allungarli e in questo caso i prodotti da utilizzare saranno ombretti e matite. Per ingrandire un occhio piccolo è sconsigliabile usare la matita nera all'interno dell'occhio perché andrà a chiuderlo ancora di più, di contro una matita chiara (color burro o rosa carne) andrà ad illuminare e aprire lo squardo. Allo stesso modo, applicare ombretti scuri sulla palpebra non farà che rimpicciolire l'occhio che invece, per apparire otticamente più grande, dovrà essere illuminato da un colore chiaro. La matita scura (nera o marrone) o l'eyeliner vicino alla ciglia invece, se applicate nella giusta maniera possono cambiare la forma all'occhio allungandolo, aprendolo e renderlo della forma che più ci piace.

Una volta imparata la teoria non ci resta che apprendere le tecniche giuste e la manualità che ci permettano di migliorarci e correggere quei difetti che non ci rendono soddisfatte del nostro aspetto, con il solo aiuto di un po' di make-up e qualche pennello.